



±1920. Boer en boerin in Eemnes. Vrouw met vierkante muts.

In het noordoosten van de provincie Utrecht, in het stroomgebied van rivier de Eem, ligt de streek Eemland. Het gebied strekt zich uit tussen Amersfoort en het Eemmeer. Honderden jaren geleden zijn veel bewoners van Eemland visser of boer terwijl een aantal vrouwen een bijverdienste heeft in het spinnen van schapenwol. In het begin van de 20ste eeuw lopen nog veel Eemlanders in streekdracht. Vrouwen dragen verschillende soorten mutsen onder andere staartkap, ronde kap en de vierkante muts waarvan de laatste muts de meest kenmerkende is. Deze dracht komt alleen voor in de plaatsen Hoogland, Soest, Baarn, Eemnes, Laren en Blaricum.

Vrouwendracht

Over de lange witte onderrok wordt een donkerkleurige rok gedragen die tegen slijtage aan de onderzijde met bezemband is afgewerkt. Over de moiré-rok komt de zwarte bovenrok waarbij, via een split aan de zijkant, in een naadzak zakdoek, sleutels, geld of een welriekend geurflesje is mee te nemen. Voor opknappersgoed wordt over de bovenrok een schort van bombazijn gedragen. Op het bovenlichaam in gedekte tinten een hoog gesloten kraagjak met pofmouwen die aan die onderzijde zijn afgezet met galon. Onder een zwarte ondermuts is het haar strak naar achteren gekamd. Over de ondermuts komt een koperen, zilveren of gouden oorijzer naargelang de welstand van de draagster. Aan de uiteinden van het oorijzer zitten uitstekende knoppen in de vorm van

een vogel- of leeuwenkopje. De muts met verlengde punten wordt hieraan met spelden vastgezet. Deze punten worden naar boven omgeslagen en vastgespeld aan het oorijzer, zodat de muts naar alle kanten een vierkante vorm krijgt. De achterzijde van de muts bestaat uit geborduurde tule terwijl aan de voorzijde een brede strook Brussels kant zichtbaar is. Om de hals een bloedkorallen ketting van drie, vier of vijf rijen met een gouden slot aan de voorzijde. Aan de rokband een zilveren rokhaak waaraan in een zilveren kluwenhouder een knot wol hangt. Aan de voorzijde hangt aan een ketting een rijk geborduurde beugeltas.

Mannendracht

Het blauwe hemd de 'boezeroen' is verticaal gestreept en aan de bovenzijde gesloten met gouden of zilveren keelknopen. Over de boezeroen draagt de katholieke Eemlander boer een hoog gesloten mouwloos zwart vest met een dubbele rij knopen. Zichtbaar over het vest een gouden of zilveren horloge aan een ketting, evenals meerdere signetten. Deze lakstempels hangen aan een chatelaine. De zwarte lakense lange broek heeft aan de voorzijde als sluiting een klep, het 'presenteerblad'. Een zwart lakens jasje completeert het pak. Aan de voeten zwarte pantoffelschoenen of witte klompen. De klompen voor de markt en de zondag worden met krijtpoeder wit gemaakt. Het hoofd is bedekt met een zwarte hoge lakense pet.



Zilveren kluwenhouder met een knot wol.



Opknappersgoed ±1900.