



LENTEBRIEF

Nieuwsbrief van de FFGN

Secretariaat:

W. Dudink
Noorderuitweg 35
1608 EA Wijdenes
E-mail: secretarisffgn@gmail.com



FEDERATIE VAN FOLKLORISTISCHE GROEPEN IN NEDERLAND

Van de voorzitter:

Beste leden,

u zult zich misschien verheugen op het volgende blad Folklore, maar ik moet u helaas teleurstellen. Door ziekte van zowel de spin in het web Bram Groothuis en de vormgever Dick van Stralen is het niet mogelijk om een nieuw blad uit te brengen.

Er heeft zich niemand gemeld om één van die taken over te nemen, dus zijn we overgestapt op het uitbrengen van een nieuwsbrief per kwartaal die voortaan digitaal in uw mailbox zal komen. Deze eerste editie is extra uitgebreid om alle artikelen van het afgelopen half jaar te kunnen publiceren. We hopen dat we op deze wijze sneller nieuwsberichten kunnen rondsturen en actueler kunnen blijven. Copy en data van activiteiten kunt u sturen naar onze secretaris.

Wij als bestuur begrijpen best dat dit niet het mooiste bericht is maar we kunnen niet anders. Van de andere kant kunnen we nu vier keer per jaar ons folklorenieuws met elkaar delen.

En verder hoop ik velen van U te zien op de jaarvergadering om natuurlijk met U van gedachten te wisselen over onze folklore.



Rijk van Doorn



Evenementen en gebeurtenissen

zondag 7 april	Wandeltocht 5-10-15 km. Start museum De Valkhof Ninaberlaan 66 te Hellendoorn v.a. 10.00u Kosten 4 euro pp inclusief koffie of thee.
zondag 7 april	Workshop jaren 50 dansen in Drempt vanaf 14.30 zie poster blz.
zondag 14 april	Voorstelling Phoenix & Friends Amersfoort
zaterdag 20 april	Jaarvergadering FFGN te Soest start 13.30 uur
zondag 28 april	Wie eren 't Olde werkt mee aan de Dag van Oranje in Oranienburg (D)
vrijdag 10 mei	Eibertjesdag in Nunspeet
zaterdag 8 juni	946 jaar Hellendoorn mmv 6 verenigingen op de Hofmanstraat te Hellendoorn met gratis entree.
za 29 en zo 30 juni	Jubileum en districtsfestival Boggelrieders.
zaterdag 6 juli	Buurthuis de Uitwijk in Zutphen staat in het teken van dansen
zaterdag 21 sep	Folkloredag organisatie door Boggelrieders uit Losser

Inhoudsopgave

Van de voorzitter	1
Data en Inhoudsopgave.....	2
Top folklore in Enschede.....	3
Folkloredag 2023.....	4
Folklore uit de Achterhoek en Zwitserland gaan mooi samen	7
Een halve eeuw dansplezier.....	8
Kijk vooruit en niet achterom.....	9
Het 75-jarig bestaan van de Schermer Dansers.....	10
Freddy Vree.....	12
40/50er-jaren dansworkshop.....	12
Back to the 50's.....	13
Phoenix & Friends.....	14



Top folklore in Enschede

Het was op zondag 3 september precies half 3 toen Erna van de Pieterman, de voorzitter van de Enscheder Spöllers en Daansers de Kreckel, de bezoekers van het Kreckel festival van harte welkom heette.

De bezoekers die in grote getale waren komen kijken en luisteren naar de 51e editie van dit jaarlijkse festival. Naast de trouwe bezoekers die elk jaar vaste gast zijn, zaten ook mensen die voor de eerste keer aanwezig waren, zoals ook de voorzitter van de FFGN Rijk van Doorn.

De bezoekers konden eerst luisteren naar enkele mooie nummers van het Twents Mandoline en Gitaar Orkest. De klanken van de instrumenten kwamen uitstekend tot hun recht in de Ontmoetingskerk waar het festival plaats vond.

Daarna was het de beurt aan de Oekraïense zang en dansgroep Roesalka. Deze groep uit Hengelo, die al sinds 1955 actief is, is de laatste jaren versterkt door enkele Oekraïense vluchtelingen die nu in Nederland wonen. De vrolijke dansen en zang in de mooie klederdracht laten zien hoe rijk de Oekraïense cultuur is.



Daarna natuurlijk een optreden van de Kreckel zelf. Enkele originele dansen zoals de Boerenbrulft, Sternepolka en de vlotte Smiet weg oe wief werden gedanst.

Als laatste groep was Folklorňi Soubor Lipina uit Vracov, zuid Moravië, Tsjechië. Deze groep was al sinds woensdag te gast bij de leden van de Kreckel. Na zo'n week met vele excursies, uitstapjes en dansavonden zetten de leden van Lipina hun beste beentje voor met een fantastisch optreden.



De klederdracht, waarbij de vrouwen 5 onderrokken en 2 overrokken dragen is kleurig en een lust voor het oog. De dansen op muziek van een cimbaal, violen, klarinet en contrabas zijn vlot en speels.

Al met al een geslaagd festival met veel afwisseling. Volgend jaar weer een afwisselend programma met andere groepen op het 52^e Folklore festival van de Krekel.

Tekst: Erna van de Pieterman

Folkloredag 2023



Nadat vorig jaar de folkloredag in Burgum eindelijk doorgang kon vinden na beëindiging van de coronacrisis, was dit jaar de beurt aan District West. De Oud Westfriesse dansgroep uit Wijdenes heeft het stokje overgenomen van Eastergoa en is begonnen om op zoek te gaan

naar een geschikte locatie. Al snel viel de keuze op het Zuiderzeemuseum in Enkhuizen en daar zijn diverse gesprekken mee gevoerd om tot een sluitende en voor beide partijen aanvaardbare invulling en prijs te komen.

Het pleintje met de nostalgische kermis zou de locatie voor het samen dansen worden.

Het was ook leuk om te zien dat een kermis in de loop der jaren zo enorm is veranderd.

Heden ten dage is het vertier toch veel spectaculairder dan destijds.

Daarna is de uitnodiging ontworpen en verzonden naar alle groepen en leden. We konden iedereen die zich had aangemeld een plekje toezeggen en ook het afscheidspresentje werd geregeld. We waren er klaar voor!

Op zaterdag 23 september waren leden langs de route aanwezig om iedereen via de juiste weg naar de diverse parkeerplaatsen te leiden. Het was droog en de zon scheen uitbundig bij de start. De meerderheid had gekozen om bij het station te parkeren en met de speciale boot naar het museum te varen. Het blijft nog steeds een bijzondere manier om op deze wijze het museum binnen te gaan. Na het aanmeren kwam er een grote stoet van folkloristen het museum binnenwandelen. Wat een prachtig gezicht was dat, alsof je terugkeek in de tijd.



In het restaurant zocht iedereen zijn of haar plaats en begroette vrienden en bekenden. De koffie met appeltaart smaakte prima en om 10 uur startte het programma. Gerard Jonker heette als voorzitter van de dansgroep Wijdenes iedereen van harte welkom.

Hij werd gevolgd door Rijk van Doorn die als waarnemend voorzitter van de FFGN nogmaals aangaf dat hij verheugd was dat zoveel mensen gehoor hadden gegeven aan de uitnodiging om hier aanwezig te zijn.

Daarna kreeg Anneke Zandt het woord die ons een lezing gaf over de onderdelen en bouw van de stolpboerderij met behulp van lichtbeelden op de muur van het restaurant. Helaas waren deze door het felle zonlicht niet altijd even goed te zien, maar het enthousiaste verhaal over alle details van dit soort (bedrijfs)woningen maakte veel goed. Deze piramides zijn kenmerkend voor Westfriesland en ook deel van het materieel erfgoed. Jammer dat niet iedereen daar altijd de waarde van inziet.





Vervolgens werd het tijd om de benen te strekken en volgde er een fijne wandeling door het museum over de dijk waarbij we veel belangstelling kregen van de 'normale' bezoekers. Via een poort in de oude zeedijk liepen we naar het binnenmuseum om daar in twee zalen te genieten van soep gevolgd door een uitgebreide broodmaaltijd. Ondertussen kwam er regelmatig een buitje naar beneden waar wij gelukkig geen last van hadden. Toen iedereen verzadigd was ging het weer in optocht terug naar het buitenmuseum en konden we even rustig flaneren.



Om half drie gingen we voor het eerst samen dansen op het pleintje bij de kerk waar kermisattracties uit het verleden waren opgesteld. Spierdijk en Wijdenes zongen samen een lied over de kermis dat door Nel van Laren-Zwupp en door Gré en Jan Krul vaak is vertolkt. Helaas zijn beide dames begin dit jaar op hoge leeftijd overleden en was dit een mooi eerbetoon. Samen dansen geeft toch altijd veel plezier bij de dansers en het publiek vooral als we bij de Boerschots bezoekers laten meedansen. Later in de middag hebben we nog een tweede keer samen gedanst en verder rondgelopen om ons te laten zien in deze bijzondere omgeving.



Aan het einde van de dag kregen alle deelnemers de keuze uit een grote variëteit van bloembollenpakketten om zo te zorgen voor een bloeiende vereniging. Hiermee werd de folkloredag van 2023 beëindigd. Volgend jaar naar het oosten!

Tekst: Wim Dudink

Folklore uit de Achterhoek en Zwitserland gaan mooi samen.

De Folkloristische Dansgroep Wi'j Eren 't Olde uit Velswijk kreeg bezoek van de Trachtengruppe Giswil uit Zwitserland. Met deze groep bestaan er al vriendschapsbanden vanaf 1965. De groep is opgericht in 1932 en bestaat dus al meer dan 90 jaar. Ze brengen een uitgebreid traditioneel programma compleet met jodelaars, koeienbellen en alpenhoorns. Er bestaan kinder- en jeugdgroepen waardoor ze telkens weer jonge dansers en muzikanten opleiden om in de Trachtengruppe op te nemen. Naast de aandacht voor hun plaatselijke folklore is het ook een groep met gewone, gezellige en vrolijke mensen.



Op zaterdagmorgen 2 september 2023 werd het geleidelijk steeds drukker en kleurrijker op de Markt in Zelhem met mensen in folkloristische kleding. In een optocht, met veel lawaai door de koeienbellen van de Zwitsers, vertrokken beide groepen naar het Woonzorgcentrum

de Zonnekamp. Hier vonden de eerste optredens van de dag plaats. Er was vrolijke muziek, dans, een mooi gedicht, demonstraties van de kleding en natuurlijk waren de koeienbellen weer te zien en te horen.

Na de lunch op de Markt was de officiële opening door voorzitter Bennie Bannink en wethouder Blaauw van de gemeente Bronckhorst. Er had zich daar inmiddels veel publiek verzameld om de optredens van beide groepen van dichtbij te kunnen zien en horen. Deze serie optredens werd afgesloten met de meest traditionele dans uit het programma van Wi'j Eren 't Olde, dat is 'de Drikusman' die spontaan samen met de Zwitserse gasten werd gedanst. 's Avonds was er een gezellige avond in het Dorpshuis D'n Draejer in Velswijk waarbij tot in de late uurtjes werd gedanst.



Zondagmorgen zijn de gasten uit Zwitserland weer vertrokken na mooie woorden van beide voorzitters en een hand, een kus, een lach en een traan.

Tekst: Gerdien en Jan Saalmink.

Een halve eeuw dansplezier



In de jaren 70 van de vorige eeuw werd er na afloop van de toneelvoorstelling in Oosterleek nog enthousiast gedanst. Ook door Atie en Rommert Boomsma.

Kennelijk maakten ze hiermee een goede indruk want niet lang daarna stond de voorzitter van de Oud Westfrieze Dansgroep Wijdenes bij ze op de stoep. Jan Krul wilde hen graag bij de groep hebben. Ze waren nog geen 30!

Ze begonnen te oefenen samen met 2 andere stellen: Ad en Jos Eeken en Wim en Anja Koetsier. De 3 kinderen Boomsma waren nog heel jong. Bij optredens in de buurt gingen ze soms mee. Opa en oma werden vaak ingeschakeld om op te passen en op de maandelijkse oefenavond was Hendrik Jan de vaste oppas.

De groep had vaak optredens in het buitenland. Dat was voor hen , net als voor veel andere leden, ook meteen hun vakantie van dat jaar.

De eerste buitenlandse trip voor Atie en Rommert was in 1973 naar Denemarken. Toen hebben ze Jan Krul nog even heel boos gekregen! Rommert dacht dat er nog wel tijd was voor een ijsje voor de boot vertrok

De eerste keer met het vliegtuig ging naar Lissabon. Dat was meteen hun luchtdoop. Net als veel andere leden hadden Rommert en Atie een agrarisch bedrijf. Dat kan zomaar niet worden stopgezet en er moest dus wat “geregeld” worden. Boerenhulp en/of familie werd dan ingeschakeld.

Een en ander hield ook in dat er vaak voor buitenlandse dansgroepen een onderkomen moest komen. Dan “mochten” de kinderen op zolder slapen.

Beiden zijn het prachtige voorbeeld dat dansen plezier geeft en je jong houdt.

Ze hopen nog heel veel jaren in goede gezondheid te kunnen dansen en wij hopen dat van harte met hen. Onze folklore is bij hen in goede handen!

Tekst: Bep Dekker-Buur.

Kijk vooruit en niet achterom!



*Zou je wel eens willen weten hoe mensen 100 jaar geleden leefden op het platteland? Hoe werd er gezaaid en geoogst? Hoe zag de dorpsstraat er uit? Wat voor kleren droegen ze? Hoe vierden mensen feest op de kermis? Kom dan op **zaterdag 30 september 2023** naar het **Flaeijelfeest** in Oudehorne, provincie Friesland.*



Dát was de uitnodiging voor de folkloristische dans- en showgroep De Tjongerskotsploech uit Heerenveen om deze dag een aantal optredens te verzorgen. Zolang als het Flaeijelfeest bestaat, verzorgt deze groep al samen met een gastgroep deze optredens.



De gastgroep was dit jaar de groep De Plaggenmeijers uit Rekken. Op de nationale folkloredag 2022 in Burgum hadden ze contact met elkaar gekregen en deze contacten werden voortgezet en resulteerde in een prachtige samenwerking op dit Flaeijelfeest. Ook de Tjongerskotsploech heeft te maken met achteruitgang van het aantal dansleden en om toch te kunnen optreden werden zij dit jaar ondersteund door een tweetal dansparen van buurtvereniging De Eastergoa Skotsers.

Een voorbeeld uit de praktijk, wat past bij de visie van de FFGN (zie citaat hieronder)

Nieuwsbrief FFGN okt. '23: *We zien ook dat er dansgroepen wegvallen door onvoldoende aanwas, maar zoek elkaar toch op of sluit je dan aan bij bevriende groepen. Kijk vooruit en niet achterom!*



Het werd een mooie dag onder stralende weersomstandigheden. Na ontvangst met koffie en gebak in Langezwaag vertrok het gezelschap rond 11:00 uur naar het feestterrein in Oudehorne.

In de weilanden was een groot 'dorpsplein' gecreëerd. In het midden was een grote dansvloer neergelegd, waarop we konden dansen. Uiteraard was er meer te zien, zoals luchtschommels, straattheater en een heus boerenboelgoed.

Beide groepen hebben 3x 20 minuten opgetreden en uiteraard werden er ook samen een aantal dansen getoond. Het hoogtepunt was wel een gezamenlijke 'polonaise' die perfect werd uitgevoerd. Er waren 10.000 bezoekers en menigeen genoot van het dansen en de 'sappige' verhalen in dialect van de muzikant van de Plaggenmeijers. Het was een prachtige dag waarbij we samen nog vaak aan terug zullen denken.



SAMEN VOORUIT KIJKEN.....

Tekst: Jos Bouma

Het 75-jarig bestaan van de Schermer Dansers

Onze dansgroep is opgericht op 4 oktober 1948 en iedere 5 jaar vieren we een lustrumfeest met alle leden, dansend en niet meer dansend. Een gezellig dagprogramma, lekker eten en een feestavond is een betrouwbare formule. Maar dit keer was het een bijzondere mijlpaal: niet alleen een mooi rond getal, maar ook vieren dat we met z'n allen gezond door corona waren gekomen.

De lustrumcommissie is ruim een jaar van tevoren begonnen met brainstormen en wilde het groots aanpakken. Geen intern feestje maar een feest samen met vrienden en bekenden. Het werd een dansfestival, en de datum werd met het oog op het weer wat naar voren gehaald: 9 september.

De locatie: boerderij Natuurlijk Genoegen van onze leden Jeroen en Rosalinde Konijn. Er werden 3 bevriende dansgroepen uitgenodigd: uit Markelo, Hindeloopen en Losser. De evenementenvergunning liet 150 mensen tegelijk toe, dus het was een beetje schipperen met de grootte van de groepen, want iedereen was enthousiast en wilde er graag bij zijn, maar er moest natuurlijk ook nog ruimte zijn voor publiek.



En toen werd het zaterdagmiddag 9 september: de thermometer gaf 36 graden aan! De dansvloer was een cirkel omgeven door strobalen, naast de stal en in de zon. Gelukkig konden de groepen die niet aan de beurt waren in de stal een beetje op de wind staan, want o,o,o wat was het warm. Dat heeft een deel van het publiek thuis gehouden. Dat was jammer, maar er waren nog genoeg mensen over die genoten hebben van de dansen, de muziek en de prachtige kostuums. Alle groepen zetten hun beste beentjes voor. En leuk ook om met alle dansers samen te dansen: een American promenade, Boanopstieker en onze Zweedse 'polonaise'.



Vervolgens was iedereen blij dat de kostuums uit mochten, en na een rondje opruimen in hotel of groepsboerderij was het tijd voor een borreltje en het avondeten. Dat eten was aan één hele lange tafel in de nieuwe stal, samen met de koeien. De geur van vers gedroogd gras, de malende kaken van de koeien en de ondergaande zon op de achtergrond maakten het een onvergetelijke gebeurtenis.

Na het eten weer terug naar de eerste stal voor een feest met de Meisjes van de Radio. Met meezingers, een muziekquiz en dansmuziek hadden we een hele mooie avond. Om 11u was het feest afgelopen, geheel volgens vergunning. Hier en daar schijnt nog een afterparty of een nazit te zijn geweest, voor wie nog energie over had.

De volgende dag moesten de Schermer Dansers weer optreden want het was ook Open Monumentenweekend. Bij de koffie en het afscheid bij de Museummolens waren sommige gasten wat verkreukeld, maar iedereen is weer veilig huiswaarts gegaan.

Al met al hebben we een prachtig lustrum gevierd.

Dank aan Catharinus, Joke, Peter en Reijer voor de organisatie, Jeroen en Rosalinde voor hun gastvrijheid en alle dansers en muzikanten voor hun bijdrage aan het feest.

Tekst: Elsbeth Hartkoorn

Freddy Vree krijgt erepenning

De naam zal vooral bij folkloristen van district Oost bekend in de oren klinken. Jarenlang was hij de drijvende kracht achter de groep de Meulenvelders. In april kreeg hij voor 35 jaar voorzitterschap nog zijn eigen voorzittershamer cadeau. Daarnaast zat hij ook in diverse besturen, waaronder de FFGN.

Helaas is de groep kortgeleden opgeheven en wordt het eigen clubhuis omgebouwd tot museum. Doesburg vond zijn verdiensten dusdanig groot dat de gemeente hem de erepenning heeft toegekend.



40/50er-jaren dansworkshop

Op zaterdag 9 maart jl. werd in Deventer voor het eerste een workshop georganiseerd om mensen enthousiast te maken voor dansen uit de 40 en 50-er jaren aan te leren. Ruim 40 deelnemers van zowel de FFGN als Levende Folklore hadden zich hiervoor aangemeld.



De dansleiders van de lesselschoters en Hellendoorn deden hun best en met zoveel geoefende dansers bleek men in korte tijd menig dans onder de knie te krijgen.

Omdat het de bedoeling is dit verder te verspreiden binnen de vereniging of de eigen streek worden dansmuziek en dansbeschrijvingen onder de deelnemers verspreid.

Iedereen was het over eens dat het een geslaagde workshop was dat hopelijk nog een vervolg krijgt.

BACK TO

the 50's

WORKSHOP
jaren 50 dans

ZONDAG 7 APRIL 2024 VAN 14.30 - 17.00 UUR

Hou je van dansen en wil je een middag vol plezier, muziek en beweging beleven. Kom dan naar onze workshop jaren 50 dans



DORPSHUIS, KERKSTRAAT 89, 6996 AE DREMPT - TOEGANG VRIJ

★ Nadere informatie bij Herman Bouman Tel. 06-51155376 ★

Phoenix & Friends (ingekomen info)

We starten met een spetterende voorstelling om meer naamsbekendheid te krijgen en ik hoop dat ik u kan enthousiasmeren om deze voorstelling te delen met jullie leden!

In deze editie 'Binnenste Buiten' kunt u genieten van de snelle dansen, prachtige kostuums en (deels live) intense muziek gebracht door 4 toffe ensembles. Ziplamak uit Eindhoven, Paloina uit Amsterdam, Gelmel uit Schoten (België) en Phoenix uit Apeldoorn.

Het wordt een wereldreis waar vriendschap centraal staat, meer dan 50 man op het toneel staat en u een UNIEK inkijkje krijgt in wat u normaal niet ziet (Binnenste Buiten).



PHOENIX & FRIENDS

"BINNENSTE BUITEN"
De leukste folkloremiddag van Nederland

APELDOORN
14·04·24
ORPHEUS

PHOENIX · ZIPLAMAK · PALOINA · GELMEL

